



NASJONALT SENTER
FOR KUNST OG KULTUR
I OPPLÆRINGEN

Skriftserien *Kunst og kultur i opplæring*, Cappelen Damm Akademisk, NOASP

Åpen invitasjon til å delta i antologi: *Estetiske læringsprosesser i grunnskolelærerutdanning*

Call for abstracts

Vi inviterer til å sende inn abstracts til skriftserien *Kunst og kultur i opplæring* for potensiell inkludering i den vitenskapelige antologien *Estetiske læringsprosesser i grunnskolelærerutdanning*.

Gjennom ulike forskningsbidrag skal antologien belyse varierte aspekter ved estetiske læringsprosessers muligheter og utfordringer i opplæring knyttet til kunnskapsutvikling innenfor og på tvers av fag og disipliner i grunnskolelærerutdanningene. Antologien publiseres med åpen tilgang i Cappelen Damm Akademisk, NOASP, med mulighet for *print on demand*.

Skriftserien *Kunst og kultur i opplæring* praktiserer dobbel blind fagfellelvurdering på alle manuskript. Alle publikasjoner i skriftserien er rangert på nivå 1. Et bidrag (kapittel) gir ett publikasjonspoeng. Hver forfatter må påregne en publiseringsavgift.

Vil du vite mer om skriftserien, les [her](#).

Sjekkliste for innlevering av abstracts

- Navn på forfatter(e) og institusjonstilhørighet plasseres øverst.
- Teksten skrives i Calibri, 11 pkt. skriftstørrelse og 2 i linjeavstand.
- Abstractets innhold skal tydeliggjøre forskningstema, forskningsspørsmål, metode og teoretisk tilnærming innenfor antologiens tematikk.
- Innholdet skal være et originalt forskningsbidrag til feltet.
- Abstractets lengde er max 350 ord. Evt. referanser kommer i tillegg (max en halv side).
- Språkene som aksepteres er norsk, samisk, evt. andre skandinaviske språk og engelsk.

Abstract sendes til ann.karin.orset@nord.no merket «Skriftserie KKO, estetiske læringsprosesser» i emnefeltet

Tidsplan for antologien

- **NY FRIST 22. mai 2024:** Innsending av abstracts
- 20. juni 2024: Tilbakemelding fra redaksjonen på innsendte bidrag. Invitasjon til deltakelse i antologien

- 4. oktober 2024: Innlevering av utvidet tekst til redaksjonen, 1500-3000 ord
- 15. november 2024: Tilbakemelding fra redaksjonen på utvidet tekst
- 4. april 2025: Innlevering av fullstendig artikkel og redaksjonell tilbakemelding. Antologikapitler skal være mellom 5-7000 ord etter nærmere avtale med redaktørene.
- April – september 2025: Fagfelleevaluering
- Oktober 2025: Innlevering av revidert versjon etter fagfelleevaluering
- Desember 2025: Publisering av antologi

Redaktører for antologien

Ann Karin Orset, senterleder/førsteamanuensis, Nord universitet, Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.

Jon Hoem, førsteamanuensis, Høgskulen på Vestlandet, Institutt for kunsthøgskulen.

Marit Synnøve Krogtoft, førstelektor (PhD), Oslo Met, Fakultet for lærerutdanning og internasjonale studier

Regine Vesterlid Strøm, førstelektor (PhD), Nord universitet, Fakultet for lærerutdanning og kunst- og kulturfag

Vi håper du har lyst til å være med i antologien, og ser fram til å lese ditt spennende bidrag til feltet.

For spørsmål, ta kontakt på e-post: ann.karin.orset@nord.no