A. Allgemeines ..... 4
B. Vergütungssätze ..... 4
1. Moderation ..... 4
1.1. Video ..... 4
1.1.1. Einfache Moderation ..... 4
1.1.2. Standardmoderation ..... 5
1.1.3. Moderationsbereitschaft Standard ..... 5
1.1.4. Moderation mit erhöhten Anforderungen ..... 5
1.1.5. Moderationsbereitschaft bei erhöhten Anforderungen ..... 5
1.1.6. Off-Kommentierung ..... 6
1.2. Audio ..... 6
1.2.1. Einfache Moderation ..... 7
1.2.2. Standardmoderation ..... 7
1.2.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen ..... 7
1.2.4. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation ..... 8
1.2.5. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation mit erhöhten Anforderungen ..... 8
1.3. Off Air (ohne Verbreitung im Radio, Fernsehen oder Inter- bzw. Intranet) ..... 8
1.3.1. Einfache Moderation ..... 8
1.3.2. Standardmoderation ..... 9
1.3.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen ..... 9
2. Assistenz ..... 10
2.1. Assistenz ..... 10
2.2. Gehobene Assistenz ..... 10
2.3. Gehobene Assistenz als Layouterin bzw. Layouter ..... 10
3. Redaktion ..... 11
3.1. Redakteurin bzw. Redakteur ..... 11
3.2. Redakteurin bzw. Redakteur mit erhöhten Anforderungen ..... 11
3.3. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ ..... 11
3.4. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ mit erhöhten Anforderungen ..... 11
4. Beiträge ..... 13
4.1. Videobeiträge ..... 14
4.1.1. Videobeiträge Aktualität ..... 14
4.1.1.1. O-Ton Video ..... 14
4.1.1.2. O-Ton Video mit VJ-Leistung Kamera ..... 14
4.1.1.3. O-Ton Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen ..... 14
4.1.1.4. Umfrage Video ..... 15

4.1.1.5. Umfrage Video mit VJ-Leistung Kamera ..... 15
4.1.1.6. Umfrage Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen ..... 16
4.1.1.7. Beitrag Video ..... 16
4.1.1.8. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen ..... 16
4.1.1.9. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera ..... 17
4.1.1.10. Beitrag Video mit VJ-Leistungen Kamera und Editing ..... 17
4.1.1.11. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistung Kamera 18
4.1.1.12. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistungen Kamera und Editing ..... 18
4.1.1.13. Videoclips als ergänzende Leistung zu einem eigenen Beitrag ..... 19
4.1.1.14. Kürzung Beitrag Video ..... 19
4.1.1.15. Überarbeitung Beitrag Video ..... 19
4.1.1.16. Liveschalte Video ..... 19
4.1.1.17. Liveschalte Video als Folgeschalte ..... 20
4.1.1.18. Überarbeitung Liveschalte Video ..... 20
4.1.2. Videobeiträge Magazine ..... 21
4.1.2.1. Beitrag Video ..... 21
4.1.2.2. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen ..... 21
4.1.2.3. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera ..... 22
4.1.2.4. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera und Editing ..... 23
4.1.2.5. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistung Kamera 23
4.1.2.6. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistung Kamera und Editing ..... 24
4.2. Audiobeiträge ..... 25
4.2.1. O-Ton Audio ..... 25
4.2.2. O-Ton Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen ..... 26
4.2.3. Umfrage Audio ..... 26
4.2.4. Umfrage Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen ..... 26
4.2.5. Beitrag Audio ..... 27
4.2.6. Beitrag Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen ..... 27
4.2.7. Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch ..... 28
4.2.8. Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch unter besonderen Bedingungen ..... 28
4.2.9. Überarbeitung Beitrag Audio ..... 28
4.2.10. Sportkommentierung ..... 29
4.3. Textbeiträge ..... 29
4.3.1. Texterstellung ..... 29

4.3.2. Texterstellung aus Audio- bzw. Videobeitrag ..... 30
4.4. Bildbeiträge ..... 30
5. Dokumentation, Reportage, Feature, Hörspiel ..... 31
5.1. Video ..... 31
5.1.1. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung ..... 31
5.1.2. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung unter besonderen Bedingungen 31
5.1.3. Realisation ..... 32
5.1.4. Realisation als VJ, Kamera ..... 32
5.1.5. Realisation als VJ, Kamera und Editing ..... 33
5.2. Audio ..... 33
5.2.1. Feature bzw. Dokumentation ..... 33
5.2.1.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung ..... 33
5.2.1.2. Autorinnen- bzw. Autorenleistung mit erhöhten Anforderungen ..... 33
5.2.2. Hörspiel ..... 34
5.2.2.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung ..... 34
5.2.2.2. Einfache Bearbeitung ..... 34
5.2.2.3. Künstlerische Bearbeitung ..... 34
6. Sprechleistung ..... 36
6.1. Sprecherin bzw. Sprecher Kurzeinsatz ..... 36
6.2. Sprecherin bzw. Sprecher zum Bild ..... 36
6.3. Sprecherin bzw. Sprecher für Audioproduktionen ..... 36
6.4. Sprecherin bzw. Sprecher pro Tag ..... 36
6.5. Nachrichtensprecherin bzw. Nachrichtensprecher Video ..... 37

## A. Allgemeines

Die nachfolgenden Vergütungssätze stellen Mindesthonorare dar. Dem **rbb** ist es unbenommen, mit einer freien Mitarbeiterin bzw. einem freien Mitarbeiter höhere Honorare zu vereinbaren.

## B. Vergütungssätze

## 1. Moderation

Der **rbb** zahlt Honorare für Moderationen entsprechend dem Anforderungsgrad und der Länge der moderierten Sendung. Moderationen vergütet der **rbb** grundsätzlich nach Tagessätzen (zeitbezogen), es sei denn, die Parteien vereinbaren im Vorfeld ausdrücklich eine beitragsbezogene Vergütung.

Vor- und Nachbereitungszeit, die nicht auf den Moderationstag fällt, wird nach Ziffer 3.1. oder Ziffer 3.2. honoriert.

Stellt sich bei beitragsbezogener Vergütung heraus, dass der Regelaufwand aus nicht in der Person der Auftragnehmerin bzw. des Auftragnehmers liegenden Gründen nicht geringfügig überschritten wird, teilt sie bzw. er dies dem **rbb** unverzüglich mit. Genehmigt der **rbb** den erhöhten Aufwand und hält er an der Beitragserstellung fest, so erhöht sich das Honorar im gleichen prozentualen Verhältnis wie der Aufwand. Gleiches gilt, wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer und der **rbb** bereits bei Vertragsschluss einen vom Regelaufwand abweichenden Aufwand zugrunde legen.

### 1.1. Video[1]

#### 1.1.1. Einfache Moderation

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | > 45 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es in der Regel zu keinem Interview bzw. keiner Diskussionsrunde kommt. | **287 €** | **360 €** | **428 €** | Freie Verein-barung unter angemes-sener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **294 €** | **368 €** | **438 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **300 €** | **375 €** | **447 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **306 €** | **382 €** | **455 €** | |

[1] Ausgenommen ist Visual Radio.

## 1.1.2. Standardmoderation

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | > 45 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es zu einem oder mehreren Interviews oder zu einer Diskussionsrunde kommen kann. | **360 €** | **428 €** | **596 €** | Freie Verein-barung unter angemes-sener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **368 €** | **438 €** | **610 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **375 €** | **447 €** | **622 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **382 €** | **455 €** | **634 €** | |

## 1.1.3. Moderationsbereitschaft Standard

| Beschreibung und Vergütung |
|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator hält sich bereit, im Falle einer gestörten Liveübertragung die Sendung im Reservestudio zu übernehmen und live zu präsentieren, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Standardmoderation gelten.<br><br>Das Honorar beträgt **75 Prozent** des entsprechenden Moderationshonorars.<br><br>Im Falle eines Einsatzes erfolgt die Vergütung nach Ziffer 1.1.2. |

## 1.1.4. Moderation mit erhöhten Anforderungen

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | > 45 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, für die eine Vielzahl von Interviews bzw. eine längere Diskussionsrunde charakteristisch ist.<br>Erhöhte Anforderungen können auch gegeben sein, wenn die Sendung vor Publikum stattfindet, Breaking News moderiert werden oder die Moderatorin bzw. der Moderator für die Tätigkeit besondere Fachkenntnisse oder Erfahrungen haben muss. | **428 €** | **596 €** | **854 €** | Freie Verein-barung unter angemes-sener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **438 €** | **610 €** | **874 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **447 €** | **622 €** | **891 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **455 €** | **634 €** | **908 €** | |

## 1.1.5. Moderationsbereitschaft bei erhöhten Anforderungen

| Beschreibung und Vergütung |
|---|

Die Moderatorin bzw. der Moderator hält sich bereit, im Falle einer gestörten Liveübertragung die Sendung im Reservestudio zu übernehmen und live zu präsentieren, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Moderation bei erhöhten Anforderungen gelten.

Das Honorar beträgt **75 Prozent** des entsprechenden Moderationshonorars.

Im Falle eines Einsatzes erfolgt die Vergütung nach Ziffer 1.1.4.

### 1.1.6. Off-Kommentierung

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 120 Min. | > 120 Min. |
|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator erklärt ein Geschehen (z.B. bei Sportübertragungen, Parlamentsdebatten, Gottesdiensten u.ä.) aus dem Off und gibt Hintergrundinformationen. Ein kurzzeitiges Erscheinen im On kann enthalten sein. | **360 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **368 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **375 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **382 €** | |

## 1.2. Audio

Für einfache und normale Moderationen bis 120 Minuten Länge, die keine Autorinnen- bzw. Autormoderationen sind, ist ein Gesamtaufwand (für Moderation und die Vor- und Nachbereitung der Sendung) von sechs Stunden abgegolten[2]. Für alle anderen Moderationen ist ein Gesamtaufwand (für Moderation und die Vor- und Nachbereitung der Sendung) von acht Stunden mit den Honoraren unter dieser Ziffer abgegolten. Dies gilt auch für den Fall einer beitragsbezogenen Vergütung.

Wird die Sendung zusätzlich mit einer oder mehreren Kameras aufgenommen und online gestreamt und/oder online gestellt (Visual Radio), so erhöht sich das Honorar um 8 Prozent, wenn die Moderatorin bzw. der Moderator sich gelegentlich über die Kamera an das Publikum wendet. Wendet sich die Moderatorin bzw. der Moderator fast jeder Moderation über die Kamera an die Zuschauerinnen bzw. Zuschauer und ist dies von der Redaktion gewünscht, so erhöht sich das Honorar um 18 Prozent.

Die Bedienung eines Sendestudios (Selbstfahrerstudios) ist Bestandteil der unter dieser Ziffer aufgeführten Tätigkeiten und wird nicht gesondert honoriert.

[2] Abweichend von dem Tarifvertrag über Mindestbedingungen für die Beschäftigung freier Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des rbb, allgemeiner Teil, gelten in diesen Fällen die Regelungen aus Ziffer 5 der Mindestbedingungen bereits nach sechs Stunden Arbeitszeit. Die Mehrarbeitsvergütung beträgt in diesen Fällen pro 1/4 Stunde 1/24 der Tagesvergütung.

## 1.2.1. Einfache Moderation

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 60 Min. | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es in der Regel zu keinem Interview bzw. keiner Diskussionsrunde kommt. | **161 €** | **176 €** | **250 €** | **270 €** | **292 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **165 €** | **180 €** | **256 €** | **276 €** | **299 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **168 €** | **184 €** | **261 €** | **282 €** | **305 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **171 €** | **187 €** | **266 €** | **287 €** | **311 €** | |

## 1.2.2. Standardmoderation

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 60 Min. | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, in der es zu einem oder mehreren Interviews oder zu einer Diskussionsrunde kommen kann. | **176 €** | **188 €** | **270 €** | **292 €** | **315 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **180 €** | **192 €** | **276 €** | **299 €** | **322 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **184 €** | **196 €** | **282 €** | **305 €** | **328 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **187 €** | **200 €** | **287 €** | **311 €** | **334 €** | |

## 1.2.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 60 Min. | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Sendung, für die eine Vielzahl von Interviews bzw. eine längere Diskussionsrunde charakteristisch ist.<br>Erhöhte Anforderungen können auch gegeben sein, wenn die Sendung vor Publikum stattfindet, Breaking News moderiert werden oder die Moderatorin bzw. der Moderator für die Tätigkeit besondere Fachkenntnisse oder Erfahrungen haben muss. | **250 €** | **270 €** | **292 €** | **315 €** | **340 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **256 €** | **276 €** | **299 €** | **322 €** | **348 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **261 €** | **282 €** | **305 €** | **328 €** | **355 €** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **266 €** | **287 €** | **311 €** | **334 €** | **362 €** |

### 1.2.4. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 60 Min. | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator erbringt die für die Sendung erforderlichen redaktionellen Arbeiten überwiegend selbst, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Standardmoderation erfüllt sind. | **250 €** | **270 €** | **292 €** | **315 €** | **340 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **256 €** | **276 €** | **299 €** | **322 €** | **348 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **261 €** | **282 €** | **305 €** | **328 €** | **355 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **266 €** | **287 €** | **311 €** | **334 €** | **362 €** | |

### 1.2.5. Autorinnen- bzw. Autorenmoderation mit erhöhten Anforderungen

| Sendungslänge / Beschreibung | ≤ 60 Min. | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator erbringt die für die Sendung erforderlichen redaktionellen Arbeiten überwiegend selbst, wobei die sonstigen Voraussetzungen der Moderation mit erhöhten Anforderungen erfüllt sind. | **270** | **292 €** | **315 €** | **340 €** | **366 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **276 €** | **299 €** | **322 €** | **348 €** | **374 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **282 €** | **305 €** | **328 €** | **355 €** | **381 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **287 €** | **311 €** | **334 €** | **362 €** | **388 €** | |

## 1.3. Off Air (ohne Verbreitung im Radio, Fernsehen oder Inter- bzw. Intranet)

Für den Fall einer beitragsbezogenen Vergütung ist ein Gesamtaufwand (für Moderation und die Vor- und Nachbereitung der Sendung) von acht Stunden mit den Honoraren unter dieser Ziffer abgegolten.

### 1.3.1. Einfache Moderation

| Länge / Beschreibung | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Veranstaltung, in der es in der | **236 €** | **250 €** | **270 €** | **292 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Regel zu keinem Interview bzw. keiner Diskussionsrunde kommt. | | | | | |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **241 €** | **256 €** | **276 €** | **299 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **246 €** | **261 €** | **282 €** | **305 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **251 €** | **266 €** | **287 €** | **311 €** | |
| | | | | | |

## 1.3.2. Standardmoderation

| Länge / Beschreibung | ≤ 60 Min. | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Veranstaltung, in der es zu einem oder mehreren Interviews oder zu einer Diskussionsrunde kommen kann. | **236 €** | **250 €** | **270 €** | **292 €** | **315 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **241 €** | **256 €** | **276 €** | **299 €** | **322 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **246 €** | **261 €** | **282 €** | **305 €** | **328 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **251 €** | **266 €** | **287 €** | **311 €** | **334 €** | |
| | | | | | | |

## 1.3.3. Moderation mit erhöhten Anforderungen

| Länge / Beschreibung | ≤ 60 Min. | ≤ 120 Min. | ≤ 180 Min. | ≤ 240 Min. | ≤ 300 Min. | > 300 Min. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Die Moderatorin bzw. der Moderator führt durch eine Veranstaltung, für die eine Vielzahl von Interviews bzw. eine längere Diskussionsrunde charakteristisch ist. | **250 €** | **270 €** | **292 €** | **315 €** | **340 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **256 €** | **276 €** | **299 €** | **322 €** | **348 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **261 €** | **282 €** | **305 €** | **328 €** | **355 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **266 €** | **287 €** | **311 €** | **334 €** | **362 €** | |
| | | | | | | |

# 2. Assistenz

Der **rbb** vergütet Assistenztätigkeiten entsprechend dem Anforderungsgrad und zeitbezogen.

## 2.1. Assistenz

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Assistentin bzw. der Assistent unterstützt die Redaktion (z.B. Zusammenstellen von Material, Bearbeitung von Beiträgen nach Vorgaben, Kontrolle bzw. organisatorische Sicherstellung des Sendeablaufs). | **177 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **181 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **185 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **189 €** |

## 2.2. Gehobene Assistenz

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Wie Ziffer 2.1. | **203 €** |
| Sie bzw. er erbringt darüber hinaus Teilaufgaben einer Redakteurin bzw. eines Redakteurs nach Vorgaben (z.B. unterstützende Recherchetätigkeiten, vorbereitende Programmplanung). | |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **208 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **212 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **216 €** |

## 2.3. Gehobene Assistenz als Layouterin bzw. Layouter

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Layouterin bzw. der Layouter unterstützt die Redaktion durch die Produktion von Audios (z. B. für das On-Air-Design einer Radiowelle, für Sendungen, Rubriken, Promotions, Trailer) und ggf. bei der Weiterentwicklung der Klangfarbe. Das Arrangieren von Audio-Sendestrecken durch die Anordnung von Sendeelementen nach redaktioneller Vorgabe kann Teil der Tätigkeit sein. | **203 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **208 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **212 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **216 €** |

# 3. Redaktion

Der **rbb** zahlt Honorare für Redakteurinnen bzw. Redakteure entsprechend dem Anforderungsgrad und zeitbezogen.

## 3.1. Redakteurin bzw. Redakteur

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Redakteurin bzw. der Redakteur entwickelt, plant, realisiert Programmangebote oder Programmprojekte – auch live - und/oder recherchiert, bewertet, ordnet Themen bzw. Meinungen ein. Ggf. wird sie bzw. er als Reporterin bzw. Reporter tätig oder präsentiert selbst formulierte Audio-Nachrichten. | **236 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **241 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **246 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **251 €** |

## 3.2. Redakteurin bzw. Redakteur mit erhöhten Anforderungen

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Wie Ziffer 3.1.<br><br>Sie bzw. er braucht darüber hinaus besondere Fachkenntnisse und Erfahrungen und ist zudem in hohem Maße für Programminhalte verantwortlich (z.B. Alleindienste überwiegend in Tagesrandzeiten, Realisierung außergewöhnlicher Formate) oder realisiert Beiträge unter außerordentlichem Zeitdruck. | **278 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **284 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **290 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **296 €** |

## 3.3. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Redakteurin bzw. der Redakteur aus Ziffer 3.1. wird als Reporterin bzw. Reporter tätig. Dabei bedient sie bzw. er zum Drehen und ggf. zum Editing eine i. d. R. vom **rbb** zur Verfügung gestellte Videoaufnahmetechnik. | **302 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **309 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **315 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **321 €** |

## 3.4. Redakteurin bzw. Redakteur als VJ mit erhöhten Anforderungen

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Redakteurin bzw. der Redakteur aus Ziffer 3.2. wird als Reporterin bzw. Reporter tätig und realisiert als VJ Beiträge. Dabei bedient sie bzw. er zum Drehen und ggf. zum Editing eine i. d. R. vom **rbb** zur Verfügung gestellte Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik. | **327 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **335 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **342 €** |

| | |
|---|---|
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **348 €** |

## 4. Beiträge

Der **rbb** zahlt Honorare für die beauftragte Erstellung von Beiträgen grundsätzlich entsprechend der vereinbarten Beitragslänge unter Zugrundelegung eines dafür regelmäßig anfallenden Aufwandes (Regelaufwand). Der **rbb** vergütet Beiträge in der Regel beitragsbezogen[3].

Leistungsumfang:
Die Auftragnehmerinnen bzw. Auftragnehmer stellen dem **rbb** Beiträge in einem für den beauftragten Zweck geeigneten Zustand zur Verfügung, einschließlich der erforderlichen Rahmeninformationen (Namen bzw. Funktionen der beteiligten Personen, Ort der Handlung, Hinweise auf Persönlichkeitsrechte, u.ä.) und einem Anmoderationsvorschlag und/oder Programmhinweis. Der rbb stellt der Auftragnehmerin bzw. dem Auftragnehmer in der Regel die erforderliche technische und personelle Infrastruktur zur Realisierung bzw. Produktion des Beitrages zur Verfügung. Die Auftragnehmerinnen bzw. Auftragnehmer stellen dem **rbb** ein Manuskript des Beitrags zur Verfügung, sofern ein Manuskript vorliegt.

Überschreitung des Regelaufwandes:
Stellt sich heraus, dass der Regelaufwand aus nicht in der Person der Auftragnehmerin bzw. des Auftragnehmers liegenden Gründen nicht geringfügig überschritten wird, teilt sie bzw. er dies dem **rbb** unverzüglich mit. Genehmigt der **rbb** den erhöhten Aufwand und hält er an der Beitragserstellung fest, so erhöht sich das Honorar im gleichen prozentualen Verhältnis wie der Aufwand. Gleiches gilt, wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer und der **rbb** bereits bei Vertragsschluss einen vom Regelaufwand abweichenden Aufwand zugrunde legen.

Einvernehmliche Überschreitung der bestellten Werklänge:
Überschreitet die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer im Einvernehmen mit dem **rbb** die vereinbarte Länge des Werks, so zahlt der **rbb** bei Erreichen der nächsten vorgegebenen Beitragslänge das entsprechende Honorar.

Besondere Bedingungen:
Als besondere Bedingungen gelten eine unübersichtliche Informationslage oder außerordentlicher Zeitdruck oder eine zwischen **rbb** und Auftragnehmerin bzw. Auftragnehmer verabredete Fertigung in der Nacht oder ein vereinbarter besonderer gestalterischer Aufwand (z.B. Trailer, hohe Schnittanzahl, zahlreiche technische Tricks, aufwändiger Einsatz von Musik, Vorbereitung und Einspielen vieler Audio-Clips u.ä.).

[3] Die Realisierung von Beiträgen in redaktioneller Mitarbeit nach Ziffer 3. dieses Tarifvertrages bleibt möglich.

## 4.1. Videobeiträge

Der **rbb** stellt der Auftragnehmerin bzw. dem Auftragnehmer in der Regel die erforderliche technische und personelle Infrastruktur zur Realisierung des Beitrages zur Verfügung.

### 4.1.1. Videobeiträge Aktualität[4]

#### 4.1.1.1. O-Ton Video

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,0 Min. | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert ein Video, das aus einem O-Ton besteht. | **59 €** | **63 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **60 €** | **64 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **61 €** | **65 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **62 €** | **66 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 2 Std. | 2 Std. | |

#### 4.1.1.2. O-Ton Video mit VJ-Leistung Kamera

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,0 Min. | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert ein Video, das aus einem O-Ton besteht. | **70 €** | **74 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **72 €** | **76 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **73 €** | **78 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **74 €** | **79 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 2 Std. | 2 Std. | |

#### 4.1.1.3. O-Ton Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

[4] Umfasst in der Regel Beiträge für Sendungen mit einem aktuellen oder semiaktuell-hintergründigen Charakter, die einen kürzeren redaktionellen Vorlauf haben, wie zibb, Abendschau, Brandenburg aktuell, aktuelle ARD-Zulieferungen und rbb24.

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,0 Min. | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert ein Video, das aus einem O-Ton besteht. | **70 €** | **74 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **72 €** | **76 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **73 €** | **78 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **74 €** | **79 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 2 Std. | 2 Std. | |

### 4.1.1.4. Umfrage Video

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,0 Min. | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert eine Umfrage Video, die aus mehreren O-Tönen besteht. | **118 €** | **148 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **121 €** | **151 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **123 €** | **154 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **125 €** | **157 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 5 Std. | |

### 4.1.1.5. Umfrage Video mit VJ-Leistung Kamera

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,0 Min. | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert eine Umfrage Video, die aus mehreren O-Tönen besteht. | **139 €** | **174 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **142 €** | **178 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **145 €** | **182 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **148 €** | **185 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 5 Std. | |

### 4.1.1.6. Umfrage Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,0 Min. | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert eine Umfrage Video, die aus mehreren O-Tönen besteht. | **139 €** | **174 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **142 €** | **178 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **145 €** | **182 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **148 €** | **185 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 5 Std. | |

### 4.1.1.7. Beitrag Video

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 4,5 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von **50 Prozent** vereinbart. | **118 €** | **236 €** | **354 €** | **590 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **121 €** | **241 €** | **362 €** | **604 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **123 €** | **246 €** | **369 €** | **616 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **125 €** | **251 €** | **376 €** | **628 €** |
| | | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 8 Std. | 12 Std. | 20 Std. |

### 4.1.1.8. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 4,5 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O- | **139 €** | **278 €** | **417 €** | **695 €** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von **50 Prozent** vereinbart. | | | | |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **142 €** | **284 €** | **427 €** | **711 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **145 €** | **290 €** | **436 €** | **725 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **148 €** | **296 €** | **444 €** | **739 €** |
| | | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 8 Std. | 12 Std. | 20 Std. |

### 4.1.1.9. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 4,5 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom **rbb** zur Verfügung gestellten Videoaufnahme-Technik. | **139 €** | **278 €** | **417 €** | **695 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **142 €** | **284 €** | **427 €** | **711 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **145 €** | **290 €** | **436 €** | **725 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **148 €** | **296 €** | **444 €** | **739 €** |
| | | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 8 Std. | 12 Std. | 20 Std. |

### 4.1.1.10. Beitrag Video mit VJ-Leistungen Kamera und Editing[5]

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 4,5 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik. | **156 €** | **330 €** | **487 €** | **834 €** |

[5] Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **160 €** | **338 €** | **498 €** | **853 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **163 €** | **345 €** | **508 €** | **870 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **166 €** | **352 €** | **518 €** | **887 €** |
| | | | | |
| Regelaufwand | 4,5 Std. | 9,5 Std. | 14 Std. | 24 Std. |

### 4.1.1.11. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistung Kamera

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 4,5 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahmetechnik. | **164 €** | **327 €** | **491 €** | **819 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **168 €** | **335 €** | **502 €** | **838 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **171 €** | **342 €** | **512 €** | **855 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **174 €** | **348 €** | **522 €** | **871 €** |
| | | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 8 Std. | 12 Std. | 20 Std. |

### 4.1.1.12. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen[6], mit VJ-Leistungen Kamera und Editing[7]

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 4,5 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik. | **170 €** | **359 €** | **529 €** | **906 €** |

[6] Treten die besonderen Bedingungen in mehr als einer der VJ-Teil-Tätigkeiten auf (Reportertätigkeit, Kameraführung, Editing), so dass die Herstellung des Beitrags überwiegend unter besonderen Bedingungen erfolgt, erhöht sich das Honorar um 8,5 Prozent.

[7] Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **174 €** | **367 €** | **541 €** | **927 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **177 €** | **374 €** | **552 €** | **946 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **180 €** | **381 €** | **562 €** | **964 €** |
| | | | | |
| Regelaufwand | 4,5 Std. | 9,5 Std. | 14 Std. | 24 Std. |

### 4.1.1.13. Videoclips als ergänzende Leistung zu einem eigenen Beitrag

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt im Auftrag des rbb mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme-Technik mehrere Videoclips zu einem Thema und schickt diese zur weiteren Bearbeitung in den rbb. Die Clips entstehen als ergänzende Leistung zu einem eigenen Beitrag. | **44 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **45 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **46 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **47 €** |
| | |
| Regelaufwand | 1,5 Std. |

### 4.1.1.14. Kürzung Beitrag Video

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer kürzt einen eigenen Beitrag nach den Vorgaben eines anderen Programmformates mit aktuellem oder semiaktuell-hintergründigem Charakter. | **44 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **45 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **46 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **47 €** |
| | |
| Regelaufwand | 1,5 Std. |

### 4.1.1.15. Überarbeitung Beitrag Video

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer überarbeitet einen eigenen Beitrag nach den Vorgaben eines anderen Programmformates. | **59 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **60 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **61 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **62 €** |
| | |
| Regelaufwand | 2 Std. |

### 4.1.1.16. Liveschalte Video

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 1,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 10,0 Min. | ≥ 10,0 Min. |
|---|---|---|---|---|

| Beschreibung | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer macht die erste Live-Schalte zu einem Thema, ggf. mit Ortswechseln, Einspielern und Gesprächspartnerinnen bzw. -partnern. | **139 €** | **313 €** | **348 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **142 €** | **320 €** | **356 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **145 €** | **326 €** | **363 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **148 €** | **332 €** | **370 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 9 Std. | 10 Std. | |

## 4.1.1.17. Liveschalte Video als Folgeschalte

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 10,0 Min. | ≥ 10,0 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Schalte nach Ziffer 4.1.1.14. als Folgeschalte in einer anderen Sendung am selben Tag. | **35 €** | **70 €** | **87 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **36 €** | **72 €** | **89 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **37 €** | **73 €** | **91 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **38 €** | **74 €** | **93 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 1 Std. | 2 Std. | 2,5 Std. | |

## 4.1.1.18. Überarbeitung Liveschalte Video

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 1,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 10,0 Min. | ≥ 10,0 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer überarbeitet eine eigene Liveschalte nach den Formatvorgaben einer anderen Sendung, wobei die einfache Kürzung oder eine nur unwesentlich geänderte Position bei der Schalte keine Überarbeitung darstellt. | **52 €** | **87 €** | **104 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **53 €** | **89 €** | **106 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **54 €** | **91 €** | **108 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **55 €** | **93 €** | **110 €** | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Regelaufwand | 1,5 Std. | 2,5 Std. | 3 Std. | |

## 4.1.2. Videobeiträge Magazine[8]

### 4.1.2.1. Beitrag Video

| Beschreibung |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von **50 Prozent** vereinbart. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 2,0 Min. | ≤ 2,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,5 Min. | ≤ 4,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **472 €** | **590 €** | **708 €** | **826 €** | **944 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **483 €** | **604 €** | **724 €** | **845 €** | **966 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **493 €** | **616 €** | **738 €** | **862 €** | **985 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **502 €** | **628 €** | **752 €** | **878 €** | **1004 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 16 Std. | 20 Std. | 24 Std. | 28 Std. | 32 Std. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 4,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | ≤ 7,0 Min. | ≤ 8,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.062 €** | **1.180 €** | **1.298 €** | **1.416 €** | **1.534 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1086 €** | **1207 €** | **1328 €** | **1449 €** | **1569 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1108 €** | **1231 €** | **1355 €** | **1478 €** | **1600 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1129 €** | **1254 €** | **1381 €** | **1506 €** | **1630 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 36 Std. | 40 Std. | 44 Std. | 48 Std. | 52 Std. |

### 4.1.2.2. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen

| Beschreibung |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video, der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht. Wird der Beitrag überwiegend aus Fremdmaterial (Archiv, Feed) realisiert und reduziert sich dadurch der Aufwand um mindestens 50 Prozent, wird ein Abschlag von **50 Prozent** vereinbart. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 2,0 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,5 Min. | ≤ 4,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|

[8] Umfasst in der Regel Beiträge für Sendungen, die einen längeren redaktionellen Vorlauf haben (Sendefrequenz einmal bis zweimal (Täter, Opfer, Polizei) pro Woche oder seltener).

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **556 €** | **695 €** | **834 €** | **973 €** | **1.112 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **569 €** | **711 €** | **853 €** | **995 €** | **1138 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **580 €** | **725 €** | **870 €** | **1015 €** | **1161 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **591 €** | **739 €** | **887 €** | **1034 €** | **1183 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 16 Std. | 20 Std. | 24 Std. | 28 Std. | 32 Std. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Bestellte Beitragslänge | ≤ 4,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | ≤ 7,0 Min. | ≤ 8,0 Min. |
| | **1.251 €** | **1.390 €** | **1.529 €** | **1.668 €** | **1.807 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1280 €** | **1422 €** | **1564 €** | **1706 €** | **1849 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1306 €** | **1450 €** | **1595 €** | **1740 €** | **1886 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1331 €** | **1478 €** | **1625 €** | **1773 €** | **1922 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 36 Std. | 40 Std. | 44 Std. | 48 Std. | 52 Std. |

### 4.1.2.3. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera

| Beschreibung |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahmetechnik. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Bestellte Beitragslänge | ≤ 2,0 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,5 Min. | ≤ 4,0 Min. |
| | **556 €** | **695 €** | **834 €** | **973 €** | **1.112 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **569 €** | **711 €** | **853 €** | **995 €** | **1138 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **580 €** | **725 €** | **870 €** | **1015 €** | **1161 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **591 €** | **739 €** | **887 €** | **1034 €** | **1183 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 16 Std. | 20 Std. | 24 Std. | 28 Std. | 32 Std. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Bestellte Beitragslänge | ≤ 4,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | ≤ 7,0 Min. | ≤ 8,0 Min. |
| | **1.251 €** | **1.390 €** | **1.529 €** | **1.668 €** | **1.807 €** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1280 €** | **1422 €** | **1564 €** | **1706 €** | **1849 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1306 €** | **1450 €** | **1595 €** | **1740 €** | **1886 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1331 €** | **1478 €** | **1625 €** | **1773 €** | **1922 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 36 Std. | 40 Std. | 44 Std. | 48 Std. | 52 Std. |

### 4.1.2.4. Beitrag Video mit VJ-Leistung Kamera und Editing[9]

| Beschreibung |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 2,0 Min. | ≤ 2,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,5 Min. | ≤ 4,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **660 €** | **817 €** | **973 €** | **1.129 €** | **1.286 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **675 €** | **836 €** | **995 €** | **1155 €** | **1316 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **689 €** | **853 €** | **1015 €** | **1178 €** | **1342 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **702 €** | **869 €** | **1034 €** | **1200 €** | **1367 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 19 Std. | 23,5 Std. | 28 Std. | 32,5 Std. | 37 Std. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 4,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | ≤ 7,0 Min. | ≤ 8,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.442 €** | **1.616 €** | **1.772 €** | **1.929 €** | **2.085 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1475 €** | **1653 €** | **1813 €** | **1973 €** | **2133 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1505 €** | **1686 €** | **1849 €** | **2012 €** | **2176 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1534 €** | **1718 €** | **1884 €** | **2050 €** | **2217 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 41,5 Std. | 46,5 Std. | 51 Std. | 55,5 Std. | 60 Std. |

### 4.1.2.5. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen, mit VJ-Leistung Kamera

| Beschreibung |
|---|

[9] Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

| |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzliche VJ-Leistung Kamera, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme-Technik. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 2,0 Min. | ≤ 2,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,5 Min. | ≤ 4,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **654 €** | **818 €** | **981 €** | **1.145 €** | **1.308 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **669 €** | **837 €** | **1004 €** | **1171 €** | **1338 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **682 €** | **854 €** | **1024 €** | **1194 €** | **1365 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **695 €** | **870 €** | **1043 €** | **1217 €** | **1391 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 16 Std. | 20 Std. | 24 Std. | 28 Std. | 32 Std. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 4,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | ≤ 7,0 Min. | ≤ 8,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.472 €** | **1.635 €** | **1.799 €** | **1.962 €** | **2.126 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1506 €** | **1673 €** | **1840 €** | **2007 €** | **2175 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1536 €** | **1706 €** | **1877 €** | **2047 €** | **2219 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1565 €** | **1738 €** | **1913 €** | **2086 €** | **2261 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 36 Std. | 40 Std. | 44 Std. | 48 Std. | 52 Std. |

### 4.1.2.6. Beitrag Video, Erstellung unter besonderen Bedingungen[10], mit VJ-Leistung Kamera und Editing[11]

| Beschreibung |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag Video (überwiegend Eigendreh), der aus mindestens einer Bildsequenz, ggf. mit O-Ton bzw. O-Tönen, besteht und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 2,0 Min. | ≤ 2,5 Min. | ≤ 3,0 Min. | ≤ 3,5 Min. | ≤ 4,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **831 €** | **982 €** | **1.134 €** | **1.283 €** | **1.435 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **850 €** | **1005 €** | **1160 €** | **1313 €** | **1468 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **867 €** | **1025 €** | **1183 €** | **1339 €** | **1497 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **883 €** | **1044 €** | **1205 €** | **1364 €** | **1525 €** |

[10] Treten die besonderen Bedingungen in mehr als einer der VJ-Teil-Tätigkeiten auf (Reportertätigkeit, Kameraführung, Editing), so dass die Herstellung des Beitrags überwiegend unter besonderen Bedingungen erfolgt, erhöht sich das Honorar um 8,5 Prozent.

[11] Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| Regelaufwand | 22 Std. | 26 Std. | 30 Std. | 34 Std. | 38 Std. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 4,5 Min. | ≤ 5,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | ≤ 7,0 Min. | ≤ 8,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.737 €** | **1.887 €** | **2.039 €** | **2.189 €** | **2.341 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1777 €** | **1930 €** | **2086 €** | **2239 €** | **2395 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1813 €** | **1969 €** | **2128 €** | **2284 €** | **2443 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1847 €** | **2006 €** | **2168 €** | **2327 €** | **2489 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 46 Std. | 50 Std. | 54 Std. | 58 Std. | 62 Std. |

## 4.2. Audiobeiträge

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer realisiert einen Beitrag.

Wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer darin üblicherweise enthaltene Produktionsleistungen (z. B. Sprechleistung) nicht erbringen will und dem rbb dadurch ein Mehraufwand entsteht, kann das Honorar um 20 Prozent gekürzt werden.

Wenn die Redaktion die Auftragnehmerin bzw. den Auftragnehmer beauftragt, für die Audiobearbeitung[12] eigene Studiokapazität oder zusätzliches eigenes Produktionspersonal beizustellen, erhöht sich das Honorar um 15 Prozent (Eigenproduktionszuschlag).
Beauftragt die Redaktion die Auftragnehmerin bzw. den Auftragnehmer, für die Audiobearbeitung einen besonders hohen Eigenproduktionsaufwand zu betreiben, z. B. durch den künstlerischen Einsatz digitaler Bibliotheken oder durch eine besondere akustische Infrastruktur (Hörspielstudio), erhöht sich das Honorar um 20 Prozent (Eigenproduktionszuschlag).

### 4.2.1. O-Ton Audio[13]

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,0 Min. | > 1,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert ein Audio, das aus einem O-Ton besteht. | **22 €** | **30 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **23 €** | **31 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **23 €** | **32 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **23 €** | **33 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 0,75 Std. | 1 Std. | |

[12] Gilt nicht für die Audio-Aufnahme.
[13] Für den ersten O-Ton aus einem Interview wird der volle Preis bezahlt. Alle weiteren O-Töne aus demselben Interview werden zum halben Preis honoriert.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |

## 4.2.2. O-Ton Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 0,5 Min. | ≤ 1,0 Min. | > 1,0 Min. |
|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert ein Audio, das aus einem O-Ton besteht. | **26 €** | **35 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **27 €** | **36 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **28 €** | **37 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **29 €** | **38 €** | |
| | | | |
| Regelaufwand | 0,75 Std. | 1 Std. | |

## 4.2.3. Umfrage Audio

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert eine Umfrage Audio, die aus mehreren O-Tönen besteht. | **118 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **121 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **123 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **125 €** | |
| | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | |

## 4.2.4. Umfrage Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 2,0 Min. | > 2,0 Min. |
|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert eine Umfrage Audio, die aus mehreren O-Tönen besteht. | **139 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **142 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **145 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **148 €** | |
| | | |
| Regelaufwand | 4 Std. | |

## 4.2.5. Beitrag Audio

| Beschreibung |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert einen Beitrag Audio. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 1,0 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 2,0 Min. | ≤ 2,5 Min. | ≤ 6,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **59 €** | **133 €** | **148 €** | **162 €** | **207 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **60 €** | **136 €** | **151 €** | **166 €** | **212 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **61 €** | **139 €** | **154 €** | **169 €** | **216 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **62 €** | **142 €** | **157 €** | **172 €** | **220 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 2 Std. | 4,5 Std. | 5 Std. | 5,5 Std. | 7 Std. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 10,0 Min. | ≤ 15,0 Min. |
|---|---|---|
| | **236 €** | **472 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **241 €** | **483 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **246 €** | **493 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **251 €** | **502 €** |
| | | |
| Regelaufwand | 8 Std. | 16 Std. |

## 4.2.6. Beitrag Audio, Erstellung unter besonderen Bedingungen

| Beschreibung |
|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert einen Beitrag Audio. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 1,0 Min. | ≤ 1,5 Min. | ≤ 2,0 Min. | ≤ 2,5 Min. | ≤ 6,0 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| | **69 €** | **174 €** | **191 €** | **209 €** | **382 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **71 €** | **178 €** | **195 €** | **214 €** | **391 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **72 €** | **182 €** | **199 €** | **218 €** | **399 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **73 €** | **185 €** | **203 €** | **222 €** | **407 €** |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 2 Std. | 5 Std. | 5,5 Std. | 6 Std. | 11 Std. |

| Bestellte Beitragslänge | ≤ 10,0 Min. | ≤ 15,0 Min. |
|---|---|---|
| | **417 €** | **695 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **427 €** | **711 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **436 €** | **725 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **444 €** | **739 €** |

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| Regelaufwand | 12 Std. | 20 Std. |

## 4.2.7. Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 2,0 Min. | ≤ 4,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | > 6,0 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Das Gespräch findet im Studio statt, ggf. mit O-Tönen, live oder vorproduziert. | **89 €** | **118 €** | **177 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **91 €** | **121 €** | **181 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **93 €** | **123 €** | **185 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **95 €** | **125 €** | **189 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 3 Std. | 4 Std. | 6 Std. | |

## 4.2.8. Kolleginnen- bzw. Kollegengespräch unter besonderen Bedingungen

| Bestellte Beitragslänge / Beschreibung | ≤ 2,0 Min. | ≤ 4,0 Min. | ≤ 6,0 Min. | > 6,0 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Das Gespräch findet im Studio statt, ggf. mit O-Tönen, live oder vorproduziert. | **104 €** | **139 €** | **209 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **106 €** | **142 €** | **214 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **108 €** | **145 €** | **218 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **110 €** | **148 €** | **222 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 3 Std. | 4 Std. | 6 Std. | |

## 4.2.9. Überarbeitung Beitrag Audio

| Beschreibung | Gesamt | Regelaufwand |
|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer überarbeitet einen eigenen Beitrag nach den Vorgaben eines anderen Formates (Audio aus Audio bzw. Audio aus Video), wobei die einfache Kürzung keine Überarbeitung darstellt. | **74 €** | 2,5 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **76 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **78 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **79 €** | |
| | | |
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer produziert einen Audiobeitrag aus einem fremden Audio- bzw. Videobeitrag sowie dem zugrundeliegenden Material. | **89 €** | 3 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **76 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **78 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **79 €** | |
| | | |

### 4.2.10. Sportkommentierung

| Beschreibung | Gesamt | Regelaufwand |
|---|---|---|
| Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert das Geschehen und gibt ggf. Hintergrundinformationen. Es erfolgen bis zu vier Schalten **(kleine Kommentierung)** sowie eine Nachberichterstattung nach Ereignisende. | **177 €** | 6 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **181 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **185 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **189 €** | |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert das Geschehen und gibt ggf. Hintergrundinformationen. Es erfolgen bis zu zwölf Schalten zu demselben Thema **(Große Kommentierung)** sowie Nachberichterstattung nach Ereignisende. | **236 €** | 8 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **241 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **246 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **251 €** | |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert das Geschehen und gibt ggf. Hintergrundinformationen. Es erfolgen bis zu zwanzig Schalten zu demselben Thema **(Schwerpunkt-kommentierung)** sowie Nachberichterstattung nach Ereignisende. | **278 €** | 8 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **284 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **290 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **296 €** | |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| Die Kommentatorin bzw. der Kommentator moderiert bzw. erläutert durchgehend ein langes Ereignis (z.B. Fußballspiel) und gibt ggf. Hintergrundinformationen. **(Vollkommentierung)**. | **417 €** | 12 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **427** | |

## 4.3. Textbeiträge

Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer verfasst einen Text, der nicht zur Verwendung im Radio- oder Fernsehprogramm vorgesehen ist.

### 4.3.1. Texterstellung

| Beschreibung | ≤ 750 Zeichen | ≤ 2500 Zeichen | ≤ 5000 Zeichen | ≤ 10.000 Zeichen | > 10.000 Zeichen |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer verfasst einen journalistischen Text nebst | **30 €** | **133 €** | **177 €** | **236 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Dachzeile, Überschrift, Teaser und ggf. Zwischenüberschriften. | | | | | |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **31 €** | **136 €** | **181 €** | **241 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **32 €** | **139 €** | **185 €** | **246 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **33 €** | **142 €** | **189 €** | **251 €** | |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 1 Std. | 4,5 Std. | 6 Std. | 8 Std. | |

### 4.3.2. Texterstellung aus Audio- bzw. Videobeitrag

| Beschreibung | ≤ 750 Zeichen | ≤ 2500 Zeichen | ≤ 5000 Zeichen | ≤ 10.000 Zeichen | > 10.000 Zeichen |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer verfasst einen neuen Text aus einem eigenen Audio- oder Videobeitrag. Der Text enthält Dachzeile, Überschrift, Teaser und ggf. Zwischenüberschriften. | **30 €** | **59 €** | **74 €** | **89 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **31 €** | **60 €** | **76 €** | **91 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **32 €** | **61 €** | **78 €** | **93 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **33 €** | **62 €** | **79 €** | **95 €** | |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 1 Std. | 2 Std. | 2,5 Std. | 3 Std. | |

## 4.4. Bildbeiträge

| Beschreibung | Gesamt | Regelaufwand |
|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt im Auftrag des **rbb** ein verwendbares Bild als Einzelleistung für die Verwendung im Fernsehen, im Inter- bzw. Intranet oder in Printerzeugnissen. | **59 €** | 2 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **60 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **61 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **62 €** | |

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt im Auftrag des **rbb** ein verwendbares Bild als ergänzende Leistung für die Verwendung im Fernsehen, im Inter- bzw. Intranet oder in Printerzeugnissen. | **15 €** | 0,5 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **15 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **15 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **15 €** | |
| | | |

## 5. Dokumentation, Reportage, Feature, Hörspiel

Der **rbb** zahlt Honorare für die beauftragte Erstellung von Dokumentationen, Reportagen, Features und Hörspielen grundsätzlich entsprechend der vereinbarten Werkslänge unter Zugrundelegung eines dafür regelmäßig anfallenden Aufwandes (Regelaufwand). Der **rbb** vergütet entsprechende Werke beitragsbezogen.
Der **rbb** bietet der Auftragnehmerin bzw. dem Auftragnehmer in der Regel die erforderliche technische und personelle Infrastruktur zur Realisierung des Werkes an.

Überschreitung des Regelaufwandes:
Stellt sich heraus, dass der Regelaufwand aus nicht in der Person der Auftragnehmerin bzw. des Auftragnehmers liegenden Gründen nicht geringfügig überschritten wird, teilt sie bzw. er dies dem **rbb** unverzüglich mit. Genehmigt der **rbb** den erhöhten Aufwand und hält er an der Erstellung fest, so erhöht sich das Honorar im gleichen prozentualen Verhältnis wie der Aufwand. Gleiches gilt, wenn die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer und der **rbb** bereits bei Vertragsschluss einen vom Regelaufwand abweichenden Aufwand zugrunde legen.

### 5.1. Video

Werke bis zu einer Länge von acht Minuten sind solche nach Ziffer 4.1. (Videobeiträge).

#### 5.1.1. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung

Das Thema wird i.d.R. vom **rbb** vorgegeben.

| Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min. | > 60 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer schreibt ein umsetzungs-fähiges Manuskript bzw. Buch für ein Video in der vorgesehenen Länge. | **944 €** | **2.832 €** | **4.012 €** | **5.192 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **966 €** | **2897 €** | **4104 €** | **5311 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **985 €** | **2955 €** | **4186 €** | **5417 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1004 €** | **3011 €** | **4266 €** | **5520 €** | |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 32 Std. | 96 Std. | 136 Std. | 176 Std. | |

#### 5.1.2. Buch bzw. Autorinnen- bzw. Autorenleistung unter besonderen Bedingungen

Der **rbb** nimmt ein von der Autorin bzw. vom Autor angebotenes Thema an oder es ist eine aufwändige Recherche erforderlich.

| Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min. | > 60 Min. |
|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer schreibt ein umsetzungs-fähiges Manuskript bzw. Buch für ein Video in der vorgesehenen Länge. | **1.112 €** | **3.336 €** | **4.726 €** | **6.116 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1138 €** | **3413 €** | **4835 €** | **6257 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1161 €** | **3481 €** | **4932 €** | **6382 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1183 €** | **3547 €** | **5026 €** | **6503 €** | |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 32 Std. | 96 Std. | 136 Std. | 176 Std. | |

### 5.1.3. Realisation

Ist weniger als 50 Prozent Aufwand für die Realisation erforderlich (Kürzung oder Umarbeitung von Archivmaterial, wenige Drehtage, z.B. Nekrolog), kann ein Abschlag von **50 Prozent** vereinbart werden.

| Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min. | > 60 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt eine Dokumentation, Reportage oder ein Feature auf Grundlage eines vorliegenden Manuskripts bzw. Buches. | **1.416 €** | **4.012 €** | **7.316 €** | **8.968 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1449 €** | **4104 €** | **7484 €** | **9174 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1478 €** | **4186 €** | **7634 €** | **9357 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1506 €** | **4266 €** | **7779 €** | **9535 €** | |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 48 Std. | 136 Std. | 248 Std. | 304 Std. | |

### 5.1.4. Realisation als VJ, Kamera

| Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min. | > 60 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt eine Dokumentation, Reportage oder ein Feature auf Grundlage eines vorliegenden Manuskripts bzw. Buches, dreht den Großteil selbst, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahmetechnik. | **1.668 €** | **4.726 €** | **8.618 €** | **10.564 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1706 €** | **4835 €** | **8816 €** | **10807 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1740 €** | **4932 €** | **8992 €** | **11023 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1773 €** | **5026 €** | **9163 €** | **11232 €** | |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 48 Std. | 136 Std. | 248 Std. | 304 Std. | |

### 5.1.5. Realisation als VJ, Kamera und Editing[14]

| Beschreibung | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min. | > 60 Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt eine Dokumentation, Reportage oder ein Feature auf Grundlage eines vorliegenden Manuskripts bzw. Buches und erbringt dabei die zusätzlichen VJ-Leistungen Kamera und Schnitt, in der Regel mit einer vom rbb zur Verfügung gestellten Videoaufnahme- und Bearbeitungstechnik. | **2.224 €** | **5.838 €** | **10.286 €** | **12.788 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **2275 €** | **5972 €** | **10523 €** | **13082 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **2321 €** | **6091 €** | **10733 €** | **13344 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **2365 €** | **6207 €** | **10937 €** | **13598 €** | |
| | | | | | |
| Regelaufwand | 64 Std. | 168 Std. | 296 Std. | 368 Std. | |

## 5.2. Audio

Werke bis zu einer Länge von 15 Minuten werden nur als Gesamtleistung beauftragt und sind solche nach Ziffer 4.2. (Audiobeiträge).

### 5.2.1. Feature bzw. Dokumentation

#### 5.2.1.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung

| Beschreibung | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min. | ≥ 60 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt ein Manuskript für eine Dokumentation oder ein Feature. | **1.180 €** | **1.416 €** | **1.652 €** | Freie Vereinbarung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1207 €** | **1449 €** | **1690 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1231 €** | **1478 €** | **1724 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1254 €** | **1506 €** | **1757 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 40 Std. | 48 Std. | 56 Std. | |

#### 5.2.1.2. Autorinnen- bzw. Autorenleistung mit erhöhten Anforderungen

| Beschreibung | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min. | ≥ 60 Min. |
|---|---|---|---|---|

[14] Tätigkeiten wie das Erstellen von Schnittlisten, das Heraussuchen von O-Tönen oder das Zusammenstellen von Rohmaterial stellen kein Editing nach diesem Tarifvertrag dar.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt ein aufwändiges Manuskript mit besonderem künstlerischen Anspruch für eine Dokumentation oder ein Feature. | **1.668 €** | **1.946 €** | **2.224 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **1706 €** | **1991 €** | **2275 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1740 €** | **2031 €** | **2321 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1773 €** | **2070 €** | **2365 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 48 Std. | 56 Std. | 64 Std. | |

## 5.2.2. Hörspiel

### 5.2.2.1. Autorinnen- bzw. Autorenleistung

| Beschreibung | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min | ≥ 60 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erstellt ein Manuskript für ein Hörspiel. | **2.124 €** | **2.832 €** | **3.540 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **2173 €** | **2897 €** | **3621 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **2216 €** | **2955 €** | **3693 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **2258 €** | **3011 €** | **3763 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 72 Std. | 96 Std. | 120 Std. | |

### 5.2.2.2. Einfache Bearbeitung

| Beschreibung | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min | ≥ 60 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erbringt auf der Grundlage eines Manuskripts die Bearbeitung für ein Hörspiel. | **472 €** | **590 €** | **708 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **483 €** | **604 €** | **724 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **493 €** | **616 €** | **738 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **502 €** | **628 €** | **752 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 16 Std. | 20 Std. | 24 Std. | |

### 5.2.2.3. Künstlerische Bearbeitung

| Beschreibung | ≤ 30 Min. | ≤ 45 Min. | ≤ 60 Min | ≥ 60 Min. |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Die Auftragnehmerin bzw. der Auftragnehmer erbringt die künstlerische Bearbeitung eines Werks, einschließlich eigener Textleistung. | **973 €** | **1.460 €** | **1.946 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **995 €** | **1494 €** | **1991 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **1015 €** | **1524 €** | **2031 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **1034 €** | **1553 €** | **2070 €** | |
| | | | | |
| Regelaufwand | 28 Std. | 42 Std. | 56 Std. | |

# 6. Sprechleistung

Der **rbb** zahlt Honorare für Sprechleistungen grundsätzlich entsprechend der Textlänge unter Zugrundelegung eines dafür regelmäßig anfallenden Aufwandes (Regelaufwand).

## 6.1. Sprecherin bzw. Sprecher Kurzeinsatz

| Beschreibung | Gesamt | Regelaufwand |
|---|---|---|
| Die Sprecherin bzw. der Sprecher wird für Audio- bzw. Videoproduktionen tätig, wobei die Sprechleistung bzw. der Text nicht länger als zwei Minuten dauert. | **30 €** | 1 Std. |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **31 €** | |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **32 €** | |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **33 €** | |
| | | |

## 6.2. Sprecherin bzw. Sprecher zum Bild

| Beschreibung | ≤ 6,0 Min. | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | > 30 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Sprecherin bzw. der Sprecher spricht einen Beitrag zum Bild nach vorgegebenem Text.<br>Die Minutenangaben beziehen sich auf die Länge des Beitrages bzw. der Sendung. | **59 €** | **236 €** | **354 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **66** | **257** | **393** | |
| Regelaufwand | 2 Std. | 8 Std. | 12 Std. | |

## 6.3. Sprecherin bzw. Sprecher für Audioproduktionen

| Beschreibung | ≤ 10,0 Min. | ≤ 15 Min. | ≤ 30 Min. | > 30 Min. |
|---|---|---|---|---|
| Die Sprecherin bzw. der Sprecher spricht einen Beitrag nach vorgegebenem Text.<br>Die Minutenangaben beziehen sich auf die Länge des Beitrages bzw. der Sendung. | **118 €** | **177 €** | **236 €** | Freie Verein-barung unter angemessener Erhöhung des Honorars |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **131** | **196** | **272** | |
| Regelaufwand | 4 Std. | 6 Std. | 8 Std. | |

## 6.4. Sprecherin bzw. Sprecher pro Tag

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Sprecherin bzw. der Sprecher spricht mehrere Beiträge (wechselnde Sprecheraufgaben) nach vorgegebenem Text und steht dafür einen Tag zur Verfügung. | **203 €** |

| | |
|---|---|
| Dazu gehören auch Programmsprecherinnen bzw. Programmsprecher sowie Nachrichtensprecherinnen bzw. Nachrichtensprecher im Radio. | |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **208 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **212 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **216 €** |
| | |
| | |

## 6.5. Nachrichtensprecherin bzw. Nachrichtensprecher Video

| Beschreibung | Gesamt |
|---|---|
| Die Nachrichtensprecherin bzw. der Nachrichtensprecher spricht die Nachrichten im Fernsehen und steht dafür einen Tag zur Verfügung.<br>Die Tätigkeit beinhaltet auch die redaktionelle Vorbereitung der Nachrichten. | **334 €** |
| Erhöhung zum 1.1.2020 | **342 €** |
| Erhöhung zum 1.7.2020 | **349 €** |
| Erhöhung zum 1.10.2021 | **356 €** |